

Die **Akademie für Schultheater und performative Bildung** ist von den vom Bayerischen Staatsministerium für Unterricht und Kultus beauftragten Stellen für die Fortbildungsdatenbank FIBS (Fortbildung in Bayerischen Schulen) als externer Anbieter von Fortbildungsveranstaltungen für bayerische Lehrerinnen und Lehrer zugelassen.

Anmeldungen können entweder über FIBS

[www.fibs.alp.dillingen.de](http://www.fibs.alp.dillingen.de) oder  
über unsere Homepage

[www.schultheater-akademie.de](http://www.schultheater-akademie.de) erfolgen.

Auf unserer Website finden Sie auch weiterführende Informationen zum aktuellen Programm sowie zur Akademie im Allgemeinen.

## Besondere Veranstaltungen

### Bündnisse in kommunalen Bildungslandschaften

Was ist eigentlich das Bundesförderprogramm „**Kultur macht stark**“? Wer kann von diesem Förderprogramm profitieren? Und wer kann in welcher Konstellation Partner sein? All diesen Fragen gehen wir in dieser Veranstaltung nach. Darüber hinaus wird es einen wissenschaftlichen Impulsvortrag, eine Podiumsdiskussion und eine Partnerbörse geben.

Anmeldung unter

[www.bayerische-museumsakademie.de/de/veranstaltungen/wdetail/kulturmachtstark\\_nuernberg.html](http://www.bayerische-museumsakademie.de/de/veranstaltungen/wdetail/kulturmachtstark_nuernberg.html)

Fr., 28.9., 10 bis 16 Uhr; Eintritt frei!,  
Kulturwerkstatt Auf AEG

Veranstalter:

Museumspädagogisches Zentrum (München).

Die Veranstaltung wird unterstützt von der  
Akademie für Schultheater und performative Bildung.

### #impulsfestival – Theatertage der Gymnasien in Mittelfranken am 5.10.2018

Mit Unterstützung der Akademie für Schultheater und performative Bildung können Schülerinnen und Schüler aus Mittelfranken ein spannendes Festivalformat erleben:

Die Gruppen sehen gemeinsam eine Performance, sprechen darüber, bekommen Gestaltungsimpulse in Workshops und erarbeiten vor diesem Hintergrund mit den Spielleiter\*innen eine kurze Spielszene zu den erlebten Szenen. Mit der Präsentation dieser Performances geht der Tag zu Ende.

Nähere Informationen und Anmeldung:  
[u.ittner@ceg-erlangen.de](mailto:u.ittner@ceg-erlangen.de)

Fr., 5.10., 10 bis 18 Uhr; Kulturwerkstatt Auf AEG;

Veranstalter: Arbeitskreis Theater am Gymnasium in Mittelfranken mit  
Unterstützung der Akademie für Schultheater und performative Bildung

### politik < > theater: Theater als Medium politischer Bildung im Unterricht

In der Fortbildung wird das Theater als Mittel politischer Bildung erprobt. Die Fortbildung gibt szenische Mittel und Methoden der Theaterpädagogik an die Hand, die exemplarisch zeigen sollen, wie kleine Inszenierungen im Unterricht Ausgangspunkt für den politischen Diskurs im Klassenzimmer sein können.

Mi., 17.10., 10 bis 16 Uhr,  
Teilnahmegebühr: 0,00 €,  
Kulturwerkstatt Auf AEG, Raum: AkademieLAB (1.34)

Veranstalter: Eine Kooperation der Bayerischen Landeszentrale für politische Bildungsarbeit, der Bundeszentrale für politische Bildung und der Münchner Kammerspiele mit Unterstützung der Akademie für Schultheater und performative Bildung



### So geht's zur Kulturwerkstatt Auf AEG:

Fürther Straße 244 d | 90429 Nürnberg |  
[www.kuf-kultur.de/kulturwerkstatt](http://www.kuf-kultur.de/kulturwerkstatt)



### „Ästhetische Zugänge zur Natur?“ Künstlerische Forschung als Möglichkeit der Reflexion von Natur in Schule und Unterricht

Natur spielt bei weitem nicht nur in den naturwissenschaftlichen, sondern in nahezu allen Schulfächern eine Rolle. Dabei wird das, was als Natur verstanden wird in unterschiedlichen fachlichen Kontexten jeweils spezifisch perspektiviert. Die Stiftung Nantesbuch und die Akademie für Schultheater und performative Bildung laden Lehrerinnen und Lehrer unterschiedlicher Fachrichtungen dazu ein, mithilfe künstlerisch-ästhetischer Forschungsansätze den eigenen Naturbegriff zu reflektieren und dabei nicht nur Schnittstellen von Kunst und Wissenschaft, sondern auch Berührungspunkte zwischen unterschiedlichen Fachkulturen zu erforschen und für die schulische Praxis produktiv werden zu lassen.

Fr. bis So., 26.-28.10.,  
Teilnahmegebühr mit Übernachtung und Verpflegung:  
60 € für Lehrkräfte,  
Langes Haus (Karpfsee 12, 83670 Bad Heilbrunn)

Veranstalter: Stiftung Nantesbuch und  
Akademie für Schultheater und performative Bildung

### Probentage an der Akademie?! Sie möchten mit Ihrer Theatergruppe raus aus der Schule? Sie suchen einen inspirierenden Ort für Probentage? Dann sind Sie bei uns genau richtig!

Wir stellen unser 113qm großes AkademieLAB sowie die vorhandene Technik gerne für einige Tage im Jahr als Proben- und (ggf. auch) Aufführungsort für Schultheatergruppen zur Verfügung. Auf Wunsch vermitteln wir auch gerne Kontakte zu Workshopleiter\*innen, die Ihnen und Ihren Schüler\*innen neue Impulse für die Theaterarbeit bieten können. Unser Kostenrahmen ist an die Möglichkeiten schulischer Budgetplanungen angepasst.

Weitere Informationen finden Sie unter  
[www.ast.phil.fau.de/probentage-an-der-akademie/](http://www.ast.phil.fau.de/probentage-an-der-akademie/)

Kontakt:  
Tel. 09131 85-26434  
[info@schultheater-akademie.de](mailto:info@schultheater-akademie.de)  
[www.schultheater-akademie.de](http://www.schultheater-akademie.de)

## Akademie für Schultheater und performative Bildung in der Kulturwerkstatt Auf AEG



Für das **Winterhalbjahr 2018** hat die Akademie wieder ein spannendes Fortbildungsprogramm für Lehrer\*innen aller Schularten und -fächer zusammengestellt, die mit ihren Schülerinnen und Schülern Theater spielen möchten. Wir freuen uns auf Ihren Besuch bei uns in der „Kulturwerkstatt Auf AEG“!

## Spiel mit großen Handpuppen

Ein **Workshop** von und mit Olaf Möller

Das Ziel der Fortbildung ist es, den Teilnehmenden einen leichten und fröhlichen Einstieg in die Kunst des Handpuppenspiels zu vermitteln. Eine Mischung aus Tipps, Spielen und Übungen hilft ihnen, ihre Freude am Spiel mit den Handpuppen zu entdecken.

Do., 27.9., 9.30 Uhr bis 16 Uhr,  
Teilnahmegebühr: 60 / 30 €  
(erm. für Lehrkräfte),  
Kulturwerkstatt Auf AEG, Raum: AkademieLAB (1.34)  
Veranstalter: Akademie für Schultheater und performative Bildung

## Raum.Bühne: Performative und choreographische Strategien im Kontext einer szenischen Rauminstallation

Ein **Workshop** von und mit Liz Rech

Der Raum im Theater ist, neben dem Körper, einer der Schwerpunkte, mit denen wir uns bei diesem Workshop beschäftigen wollen: Mithilfe von performativen und choreographischen Verfahren erkunden wir den Raum und erforschen, wie er sich durch die Ansammlung von Objekten und Körpern verändert.

Sa., 29.9., 10 Uhr bis 18 Uhr,  
Teilnahmegebühr: 60 / 30 € (erm. für Lehrkräfte),  
Kulturwerkstatt Auf AEG, Raum: AkademieLAB (1.34)  
Veranstalter: Akademie für Schultheater und performative Bildung mit Unterstützung des Bundesverbands Theater in Schulen e.V. und der Stiftung Mercator

## 5. Fachtag „Theater an Beruflichen Oberschulen“

Neue Impulse für (Theater-)Lehrkräfte der Beruflichen Oberschulen

Zum 5. Mal findet nun schon der Fachtag Theater an beruflichen Oberschulen an der Akademie für Schultheater und performative Bildung statt. Thematisch geht es in diesem Jahr zunächst um das neue Wahlpflichtfach „Szenisches Gestalten“ im Lehrplan-Plus. Im zweiten Teil der Fortbildung freuen wir uns auf einen spannenden Workshop mit Karlheinz Frankl, der uns ins Thema „Raum. Ort. Weg“ einführen wird.

Di., 9.10., 9.30 Uhr bis 16 Uhr,  
Teilnahmegebühr: 0,00 €,  
Kulturwerkstatt Auf AEG, Raum: AkademieLAB (1.34)  
Veranstalter: MB für die Fächer- u. Berufsoberschulen in Nordbayern mit Unterstützung der Akademie für Schultheater und performative Bildung

## Tradierung und Transformation: Mundart im Schultheater

Ein **Workshop** von und mit Karlheinz Frankl

Dialekt im Schultheater passiert häufig unabsichtlich. Dabei könnte er als sprachliches Mittel, als didaktische Hilfe und Instrument authentischer Darstellung wertvolle Dienste leisten. Was Dialekt im Zusammenhang des Schultheaters genau ist, warum und wie mit Dialekt im Schultheater gearbeitet werden kann, ist Gegenstand dieses Workshops.

Mi., 10.10., 10 Uhr bis 18 Uhr,  
Teilnahmegebühr: 60 / 30 € (erm. f. Lehrkräfte),  
Kulturwerkstatt Auf AEG, Raum AkademieLAB (1.34)  
Veranstalter: Akademie für Schultheater und performative Bildung

## Grundkurs Szenisches Lernen (Ia) – Theoretische Grundlagen und praktische Unterrichtskonzepte

In diesem Kurs erhalten Sie grundlegende Einblicke in die vielfältig einsetzbare Unterrichtsmethode des Szenischen Lernens. Unterschiedliche Ansätze und Verfahren werden zunächst theoretisch erläutert und anschließend in der Gruppe praktisch erprobt.

Mo., 15.10., 10 Uhr bis 18 Uhr,  
Teilnahmegebühr: 50 / 25 € (erm. f. Lehrkräfte),  
Kulturwerkstatt Auf AEG, Raum: AkademieLAB (1.34)  
Veranstalter: Akademie für Schultheater und performative Bildung

## Site Specific Theatre im Szenischen Lernen?!

In diesem Workshop steht die Frage im Fokus, wie man sich Formen der Theaterarbeit im sogenannten site specific theatre für Szenisches Lernen im Unterricht zunutze machen kann.

Mo., 5.11., 10 Uhr bis 18 Uhr,  
Teilnahmegebühr: 60 / 30 € (erm. f. Lehrkräfte),  
Kulturwerkstatt Auf AEG, Raum AkademieLAB (1.34)  
Veranstalter: Akademie für Schultheater und performative Bildung

## Clownerie im Schultheater – Die Kunst des kreativen Scheiterns

Susanne Carl führt uns ein in die Welt des Clowntheaters. Hier können Unzulänglichkeiten, Hindernisse und Fehler zu vergnüglichen Spielanlässen werden. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich!

Do., 8.11., 10 Uhr bis 18 Uhr,  
Teilnahmegebühr: 60 / 30 € (erm. f. Lehrkräfte),  
Kulturwerkstatt Auf AEG, Raum AkademieLAB (1.34)  
Veranstalter: Akademie für Schultheater und performative Bildung

## Raum.Bühne: Theater und Raum in digitalen Kulturen

Ein **Workshop** von und mit Martina Leeker

Dieser Workshop bietet eine theoretische und praktische Fortbildung zu „Theater und Raum“ im Kontext von digitalen Kulturen. Es wird gezeigt, wie sich Schülerinnen und Schüler im Theater und in der Performance Kunst (kritisch) mit proaktiven smarten Dingen, unsichtbaren algorithmischen Architekturen und Infrastrukturen sowie mit ubiquitären Datenerfassungen auseinandersetzen können.

Sa., 1.12., 10 Uhr bis 18 Uhr,  
Teilnahmegebühr: 60 / 30 € (erm. für Lehrkräfte),  
Kulturwerkstatt Auf AEG, Raum: AkademieLAB (1.34)  
Veranstalter: Akademie für Schultheater und performative Bildung

## Moderner Tanz im Schultheater

Unter der Leitung des renommierten Kinder- und Jugendchoreographen Alan Brooks erfahren die Teilnehmer\*innen wie wichtig Bewegung und Ausdruck für zwischenmenschliche Kommunikation sind. Anhand praktischer Arbeitsbeispiele lernen sie die Möglichkeiten des Modernen Tanzes für das Schultheater und die schulische Arbeit im Allgemeinen gezielt einzusetzen.

Do., 10.1., 10 Uhr bis 18 Uhr,  
Teilnahmegebühr: 60 / 30 € (erm. für Lehrkräfte),  
Kulturwerkstatt Auf AEG, Raum: AkademieLAB (1.34)  
Veranstalter: Akademie für Schultheater und performative Bildung

## Raum.Bühne(nbild)

Gemeinsam mit Agnes Manier (Theaterwissenschaftlerin) und Ayse Özel (Bühnenbildnerin) erkunden die Teilnehmer\*innen auf ganz praktische Weise ungewöhnliche und spannende Konzepte der Bühnengestaltung im Schultheater.

Di., 17.1., 14 Uhr bis 20 Uhr,  
Teilnahmegebühr: 60 / 30 € (erm. für Lehrkräfte),  
Kulturwerkstatt Auf AEG, Raum AkademieLAB (1.34)  
Veranstalter: Akademie für Schultheater und performative Bildung

## Maskenspiel im Schultheater – Die Kunst der Verwandlung

Susanne Carl führt die Teilnehmenden ein in die Welt des Maskenspiels und des Theaters ohne Worte. Eine Bereicherung für alle, die mit Schülerinnen und Schülern in Schulen Theater spielen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich!

Do., 31.1., 10 Uhr bis 18 Uhr,  
Teilnahmegebühr: 60 / 30 € (erm. für Lehrkräfte),  
Kulturwerkstatt Auf AEG, Raum AkademieLAB (1.34)  
Veranstalter: Akademie für Schultheater und performative Bildung

